

29. Jesus Christus gelinine açıklıyor... Beni nasıl duyup görebilirsiniz

(English Title - Jesus explains to his bride... How you can hear and see me?)

Jesus Christus'un Clare kardeşe mesajı - Tercüme: Jasmin

Rab, beni sevgiyle tuttuğun ve bana birçok çehreleri gösterdiğin için – ki, o çehrelerde sana şeref verdim ve buna dönüşmesini sağlamak için – teşekkür ederim.

“Gelinim, kendini bana yabancılaşmış hissetmeni istemiyordum. Ben gerçekten senin için o şeylerim. Evet, gerçekten o kullandığın çehreler benim şahsiyetimin yegâne fasetlerini içeriyorlar. O çehreleri kullanmana karşı değilim. Seni benim gerçek yüzüme beni gördüğün zaman, şok olmaman için alıştırmak istiyorum.”

O tatlı Rab, ne kadar da bana iyimsersin.

“Ah tatlı gelin, ne kadar da seni seviyorum.”

Çeşitli yollarla o sevgini kesinlikle gösteriyorsun. Bize verdiğin yeteneklerden dolayı çok etkilendim. Lütfen o insana teselli ver, o bunalımdan çıkar onu. Lütfen?

“Sevdiğim, o şu anda benim için ağır bir çarmıhı taşıyor. O çarmıhı ondan alayım mı?”

Şimdi hayır, belki ben ona onu açıklarsam, güvenle o çarmıhı taşıyacaktır.

“Belki. Ama o kendisini çok kez benim için kurban etti. İnsanların ruhlarının kurtuluşu için yüklenmem gerekenleri onunla paylaştığıma seviniyorum.”

Her şeyi çarmıhta (bizim için) çektiğini sanıyordum.

“Günahları evet, ama kaynayan durumların dinamizmasını hayır. Şu an göklerdeki heyecan da çok. Hepimiz kalkmak üzereyiz, diyebilirim. (Carol'un vizyonu) Beklemek, beklemek, beklemek.”

Bir tarihin belirlendiğini dün akşam söylediğini sanıyordum?

“Sana onu gerçekten söylemişim ve onu bekliyoruz. Beklemenin ne olduğunu her neyse bilmedin, ne de şu anı beklemenin ne demek olduğunu bileceksin. O tarihte yegâne bir şey gibi. O çok müthiş bir şeydir. Beklemek, beklemek, beklemek.”

Bana biraz daha anlatır mısınız?

“Hayır, Sevdiğim, çok yakında olduğunuz hariç.”

Zaman veya düşünce bakımından mı yakın?

“İkisi de.”

Okey.

“Sevdiğim, beni dinle, bu hayatın baskısına biraz daha dayan, bugün başladığın gibi, iyilik yapmaktan yorulma. Ödülünü alacağını, sana söyledim, ama seni daha iyi tanıyorum; bunu bir ödül için yapmıyorsun. Hayatını günden güne koyunlar için sarf eden gerçek çobansın. Bu, senin için hep isteğimdi.”

“Benimle böyle bir ilişkiyi isteyen çok insan var. Açıkça söyleyeyim ki, kimseyi bu ilişkiden mahrum bırakmıyorum. Kollarım, beni arayanlar için beni buluncaya dek çok açıktır. Kolay bir av değilim. Beni ne kadar çok sevdiğinizi bilmeliyim, beni her yerde aramaktan yorulmayan bir gelin görmeliyim. Sonra ona yanında varlığımla sürpriz yapacağım. İnsanların çoğu çok çabuk vazgeçiyorlar, esas problem de budur.”

“İnsanların çoğu ,Sen layık değilsin’ diyen düşmanın yalanlarına kanıyor. ,Seni buluncaya dek aramaya istekli oldukça, layık değilsiniz’ dediğiniz sürece, hiçbir şey hakikatten bu kadar uzak olamaz. Şimdi bu doğru olurdu.”

“Ruhi temizliğe diğer bir bakış acısı da önemlidir.”

“İki fasetler: Birincisi, kendinizi dünyanın akışına ne kadar çok kaptırırsanız, benim yanınızdaki varlığımı, alçak sesli sesimi işitmeye, benim meltemimi ve kucaklayışımı hissetmeye o kadar az muktedir olursunuz.”

“İkinci faset ise ruhi pisliktir. Dünyanın manevi pisliğini almak kalbi kirletir ve benim içinde oturacağım o kalbinizdeki ev bana layık olmaz. Ev temiz olmalıdır, ya da temizliği kendisine vazife olarak kabullenmiş.”

Vay be Rab! Bunu dinlemek zorundaydık!

“Biliyorum. Ah, beni arayanları ne kadar da seviyorum! Onların gitmeleri gereken o yönü tarif edişimin nedeni de bundan dolayıdır.”

“Beni inciten şeyleri biliyorsun. Günah beni çok incitiyor. Giyim ve özellikle açık giyim, şiddetin günahı, cinayet, nefret, dedikodu, laf ebeliği, iftira, kıskançlık, zina, dizi filmler günahın doruk noktasıdır ve benim için çok tiksindiricidir. O, burnunu taze köpek dışkısına sokmak gibidir. Çok, çok kötü demek istiyorum. Bu şeyler sırf beni değil, göklerdeki krallığının ileri gelenlerini, melekleri ve kutsalları da incitir. Ama bu dünyanızda fiilen günlük hayatın bir parçasıdır.”

“Eğer gelinim beni bulmak istiyorsa, bu yukarıda sözünü ettiğim şeyleri bir yana bırakıp kalbini ve düşüncelerini günahı gösteren ve günahları film yapan her çeşit eğlenceden temizlemesi gerekir. Müzik, giyim, davranış, konuşma, polisiye romanlar, savaşlar, günahı gösteren ve film yapan her türlü şey buna dâhil demektir. Bir insanın ruhen gelişmesini gösteren ve benim yolumu buluşunu gösteren biyografi filmleri benim için problem değildir. Öyle filmler o şahsın işlediği günahları eğlenceye çevirmez, sadece onun eskiden hangi seviyede olduğunu gösterir. Hassasların

algılamasını ve has şeyleri bozan parıltılı eğlencedir ki, duyuları körelten ve beni çok inciten de onlardır.”

“Seyrettikleriniz ve düşündüklerinize tahammül etmek zorunda olduğumu anlayın. Ben o yatak odasında söylenmesi güç pisliğe bakıyorum. Bütün acılarla dolu o cinayet yerinde de ordayım. Açgözlü insanlar yüzünden yüzlerce insanın hayatını çalan ve harap eden o kurulan tezgâhların da yanındayım. Bunlar beni İNCİTİR. Lütfen gelinlerim, filmlerde ve televizyonda böyle şeyleri seyretmeyin, o sahneler benim için ÇOK acıdır. Acı ve günahı dile getiren ve gösteren, ne müzik dinleyin, ne de dergi, reklam afişleri ve resimlere bakın.”

Rab, atom savaşı hakkında video yapmak için kullanmak istediğim birkaç resmi görünce nasıl ürktüğünü hatırlıyorum.

“Ah evet, ne kadar da feci. O (resimdeki) insan ruhunu ben yarattım. Onun vücudunun ateşe tutuşmuş olmasını görmek beni çok etkiliyor. Düşün bir kere, o insanın vücudu yanarken, ben ordaydım. Onun hissettiği acıları hissettim. O insanın ruhuyla çalışıp amacına yöneltmek zorunda kaldım. Hayır, hayır! Seyrettikleriniz, dinledikleriniz ve düşündüklerinizle beni rahatsız etmeyin. Hayır, hayır. Onları benden beklemeyin.”

“Eğer geliminin düşünceleri böyle pisliklerle doluysa, o gelini ben nasıl kucaklayabilirim? Bu şeyler yarı ölüdür. Onlar oyalanıp aylak aylak dolanıp duruyorlar. O düşünceler gelinlerimin aklına geldikçe, ben o şeyleri tekrar tekrar görmek zorundayım.”

“Ne mutlu kalbi temizlere, çünkü onlar Tanrı’yı görecekler!” diyen sözü anlıyor musunuz? Birçoklarının beni dualarında neden bulamadıklarını şimdi anlıyor musunuz? Evet, beni buluncaya dek arayın, ama önce evinizi temizleyin. Bana pak gelin, dünyanın pisliğinin ulaşamadığı kalbinizde bir taht odası hazırlayın. Söylemeliyim ki, o sadece pislik değildir, daha ziyade beni inciten genelde dünyaya sevdalı olmaktır.”

“Yemek pişirmek, dikiş dikmek, evi dekore etmek, almak, satmak, buna, ya da şuna sahip olmak, bunu, ya da şunu istemek gibi materyalizm sevgisinden kaynaklanan meşguliyetler, işte bu idealler benim için tiksindiricidir. Bir kalpte böyle karmakarışıklık bulduğumda, öbür tarafa kaçmak istiyorum. Bir insanın bu şeyleri benimle birlik olmak yerine tercih ettiğini görünce, kalbim üzümlük içinde parçalanıyor. Ah, o kıymetsiz idealleri benim yerime nasıl tercih edebilirsiniz?”

“Efkâr bastığında, kırgın ve hayal kırıklığı içinde dondurmayla bir filmi seyrettiğiniz anı demek istemiyorum. Öyle anlarda bile filmleriniz temiz olsun. Bilinçli bir karar ve benimle geçirdiğiniz zaman yerine, faydasız şeyler için boşa harcanan zaman hakkında konuşuyorum. Sen internette o web sayfadan bu sayfaya dolaştığında, işte beni hayal kırıklığına uğratan odur. Ne biçim zaman kaybı! Sevdiğim, merakını uyandıran haberleri kovalamaktan daha da iyileşiyorsun.”

“Bunlar, bilmediğiniz iradenizin sebep olduğu günahlardır. ‘Ah Rab, beni bilmediğim günahlardan arindir.’ İnternette gezinmeyi bitirdiğin zaman, ‘Keşke bu zamanı harcamasaydım’ diye o kaniyi hissediyorsun. Beni hayal kırıklığına uğratmış olmanın bilinci senin kalbini biraz burkuyor. Sırf zaman kaybetmedin, düşüncelerini gereksiz dertlerle doldurdun. Sonra onları öbürlerine anlatırsın, oradan oraya dağıtırsın. Yani o sırf seni ilgilendirmez, onları da ilgilendirir. Böylece kötü bir örnek olursun.”

Evet, Rab, hatta ilk defa o hissi, senin tam dileğın olmayan şeyi yaptıktan sonra, anlıyorum.

“Gelinlerim, şimdi size bunu sizi yargılamak için söylemiyorum, anlıyor musunuz? Dualarınıza yanıt veriyorum, buna sizden ihtiyacım var. Bu, neden sizin beni görmek ve duymak için çok zor bir zamanda yaşamanızdan dolayıdır. Çalışmaya devam edin, ziyaret ve tesellilerimle sizi kutsayacağım. Size söz veriyorum.”

“Güvercinim, şimdi, bu akşam hazmetmen gereken şey yeter. Bana hemen yanıt verdiğin için teşekkür ederim. Senin internet kanalındaki sevimliler kalbimdeydi ve şimdi hepimiz benimle birlikte olma rüyalarınızı ve dileklerinizi gerçekleştirmek için birlikte çalışabiliriz.”

“Hepinizi içten ve şefkatle seviyorum. Size geliyorum. Hazırlanın.”

Şimdi bu sözden sonra seyredebileceğimiz ne kaldı diye düşünüyorsunuzdur. Artık ateizmi savunmayan çocuk filmleri, doğa filmleri, tiksindirici şeyler içermeyen belgeseller ve Simon'un Kedisi (Simon's Cat) veya Hayvan Çocukları (Animal Babies) gibi basit çizgi filmleri seyrediyoruz.

Biz karmaşık değiliz. Entel programlarla ve röportajlarla insan çok aklına düşkün olabilir. Kafanızın karışmasına izin vermeyin.