

主的布道-布道 10 -馬修 20：1-16

“在葡萄園勞動者的寓言”

人-第一個精神層面上，1872）（！）：1-16

透露，戈特弗里德 Mayerhofer（一月

由帕斯卡爾·講

馬太 20：“對於天國好比一個人就是一個家主，早出去僱人，進他的葡萄園。而當他與勞動者要過一錢一天，就打發他們進葡萄園。

他出去約三小時，看見別人在市場上閒置，對他們說：你們也進葡萄園，所當的，我必給你。而且他們也進去了。他又出去對第六和第九個小時，也是這樣。

約在十一個小時出去，看見還有人站在閒置，就問他們，為什麼站在這裡整天？他們說，因為沒有人僱我們。他對他們說，你們也進葡萄園；所當的，你們都可以接受。

到了晚上，園主對管事的說，叫工人都來，給他們工錢，從後到先開始。而當他們來到那個被僱用約在十一個小時，各人得了一錢。

但是，當先來的時候，他們以為必要多得；誰知也是各得一錢。而當他們得了，就埋怨家的好男人，他說，這些最後都只做了一小時，你竟給他們與我們一樣麼，已經承擔了一天的負擔和熱量。

但他回答其中的一人說，朋友，我對你沒有錯：你同意我要一錢？拿你的，走吧：我會給你們這最後的，甚至告訴你。它是不合法麼？我會用我自己的呢？你就紅了眼，因為我好？所以最後應是第一，第一應是最後：許多被稱，但很少選擇“

耶和華神如此...說

1.這個比喻，像許多其他的，是為了幫助當時的猶太人獲得更好地了解精神真理從實際生活比較和圖文並茂的形式。隱喻的語言是那麼-因為今天仍然在世界的東方-使用比時下，簡單的語句是首選。

- 2.這些比喻這不僅適用於那次總是有更深層次的精神內涵，對未來的任何時候都有相同的值。
- 3.現在讓我們拋出更多的光線進入精神內涵，並期待在它的意義，因為這是它的本質，它的核心，而這個比喻只是它的外殼或蓋。
- 4.現在聽。在這種比喻我說：“天國就像一個葡萄園。”這些詞語的精神內涵，必須上溯到葡萄園的實際概念。那麼，什麼是一個葡萄園？
- 5.這是一塊土地，外面的土壤-通過種植葡萄的方式-地球的空靈轉化為精神-從葡萄到美酒。通過對元素的分解，粗糙的物質轉變為更精細，更有精神的。
- 6.專門所需葡萄的成熟還有什麼除了土壤？
- 7.這是太陽的光，因為沒有從上面的喚醒者沒有精神產品可以在地球上發展。太陽的光線必須喚醒在土壤中休眠的元素，幫助其屬靈溫暖他們，在通過根，枝，葉和花藤的流通，存放其中，最後分解過程在得最精的物質，清楚地揭示了豐度精神在葡萄呈隱性。然而，這變得明顯，葡萄已不再是葡萄。
- 8.所以在這裡你有葡萄園，其中三件事情-土壤，水和光-必須協同工作以生產，更高的層次上，精神上的東西。
- 9.現在我的王國，或天國的比較，有葡萄園會更好理解由於上述解釋。
- 10.此外，在我的王國最高的只有精神。然而，這種精神，體現在精神的人，只能從創建下屬產品獲得。正如酒的整個形成過程，與在每桶蘋果酒發酵從藤根部被吸入的樹液開始，是一個連續變化的，淨化和物質精煉，因此所有的穩步推進中創造的東西我的整個創作被提純和精煉，直到-他們停止其實質解體後成為-精神成為光，天空靈。

由於葡萄樹的根部從土壤中吸取它需要為根的結構元素，未來的精神的根埋在物料。這是第一個開始，從進入的是能夠在更高層次的，從地殼的黑暗上升到更細的空氣。然後光，空氣和水朝著完成精神化矩陣特殊的過程，改變了地球的組分的固體元素注入流體，其可以更容易地包含精神和更貴重物質，因為具有超越下部區域，並通過光已經透過貢獻他們的部分和溫暖，他們可以更容易地從較高的地區提交的影响。

11.教育機構，成為我的精神天堂居民的過程發生在一個類似的方式。

12.通過從上方的光和真理，這是在死的人必須從粗物質，純化並喚醒以保持上升越來越高的衝動。你可以看到你的地球上的一切如何從粗糙的物質奮力奔較輕的存在，通過所有的自然王國，最後到人，這表示在途中對我的王國第一個精神層面。它可以與在其中包含所有葡萄的元素在用於美味的葡萄酒製備。

13.在男人也一樣，一切是這樣安排的，從上面的影響比從下面更強大。至少，這是我怎麼奠定它的;但男人的變性和偏離我為他準備的道路將在這個比喻中稍後討論。

14.通過必死人的身體分解進入精神，重複相同的處理在精神的境界。

15.最低的精神，固體物質內束縛，發展到地球上最高的水平，即，人的狀態，他必須在精神境界，再次開始作為一個簡單的人的靈魂，以推進高到天使般的精神狀態，是的，甚至向我走來。

16.在這方面，天國就像是一個葡萄園，因為那裡也是一樣，精煉過程從粗糙到最優秀的，從固體到最靈活的，從物質到精神。對於這個天國的，就像一個葡萄園，-這樣的比喻說-戶主正在尋求勞動者為他工作。

17.什麼是葡萄園的主人尋求在世俗意義上的目的，我尋求精神。我同樣尋求靈魂，理解自己和我的創作，準備履行我的愛的誠命，並通過自己的教學和榜樣，推動解放為此事仍綁定的精神，引領天們回歸我，純化，精製和精神化，曾經提出從我身上提出的。

18.當戶主一早列明，並僱用工人，他找到第一個男人站在那裡袖手旁觀，於是我決心盡自己在他們的早年影響人類靈魂，以使它們適合我的王國。這個葡萄園主在不同的時間，找新的勞動力，我尋求不同年齡層次-青年，成年甚至老年的-贏回那些人，到現在為止我失去了聯繫，沒知道自己在這個世界上的使命或自己在以後的命運。

19.就像我的孩子們在不同的年齡層次，從而-在更大的範圍-童年，青年，成年或老年的年齡層次的國家。他們遵循同樣的發展歷程在他生命的階段。

20.我的王國教學的第一個起點是對應於童年信仰時代。然後是懷疑和質疑的時代-青春的年齡。尾隨其後的知識和意識的時間-成年，最後，那個時期這即將轉變-晚年。

21.我的第一次降臨發生在人類的青年的時候，喚醒心中開始評價，尋求什麼已經給了他們宗教，這導致建立不同的供詞解釋。為了防止人類從這段質疑的時間被徹底剝奪他的精神存在，我來到這個世界，在那個特定的時間，在此他的童年期間保留人類所獲得的好東西，除去複雜的推理理由，從而回饋給他，否則會在他的世俗，自私的活動失去了精神上的尊嚴。

22.在這個年齡段青年的其中積極性和巨大的貶值都發現，我為我天堂的葡萄園所尋求勞動者。為了完成自己的使命許多死於在木樁烈士-有些人寧願屬於。

23.在這個偉大的構想之間搖擺不定，精神的教學和唯物主義之間，年齡成熟的人類。我在青年時代播下種子結果，雖然在許多地方退化的。我再次出發去尋找我的王國的戰士，發現只有少數。有的冒著危險面對小麥從穀殼分離，使成熟年齡，儘管意識。整個精神的種子不會再次被因為世俗的利益抑制。宗教戰爭和迫害，男人試圖用火和劍對抗，仇恨和復仇，本可僅通過愛和寬容征服。

24.還有這個成年齡段其更認真的性格通過。這些人曾想神誌不清世界，按照自己的想法，並盲目性，擊殺，掉進他們為別人挖的坑。他們將走向改革，這將變成與他們想像大不相同的結果。

25.因此，我的工人，雖然他們還沒有完成一切，至少促成了從毀滅和腐朽中拯救包含天上的最純淨的酒精神的工廠。

26.現在我在人類的晚年再次現身時，他已經向精神轉化成熟。我再次找工，我已經找到相當多。雖然在晚年人類-就像在老年個體-有很多習慣，這是不容易根除的情況下，功率將大大朝著沖壓出所有拒絕作出更好的貢獻-溫柔和愛。

27.因此，我僱用並送出我的勞動者。而當他們一旦到達我的王國，他們將加入那些前輩，與他們慶祝勝利的盛宴，分享功德冠。

28.我呼籲所有的人走這條路提純但只有少數成功地成為選民誰-勝利了痛苦，悲傷，煩惱與掙扎-保持高舉我的信仰的旗幟。有些人也遭受了和在已經蛻變為狂熱的虔誠，但誤解思維忍著。這將是超越愛發牢騷，當他們看到第一獎勵那些人，他們的生命在地球上時，他們曾經蔑看不起。誠然，他們也被揀選的人，但缺乏實力成為選民。因此，他們必須看最後成為第一個和第一個是最後一次。

29.然而，永恆的愛，齊了一切，就知道還出現如何醫治自私它是基於錯誤觀念。

30.你，我的孩子，和全人類現在已步入老年期。溶解的時間-在精神意義上-和我最後的到來日益臨近。因此，在人們的心中不安，因為他們感覺到的時間和精神層面的東西即將改變。因此，急於在此時間之前還是剷除邪惡，以免在今天的信念是不夠的事件感到驚訝。因此在晚上勞動者熱情趕完尚未完成的幾個小時的精神生活。

31.因此，葡萄園的主，很快將支付工資，我很快就被那些人之間分配冠和勝利的手掌-無論是早期或晚期-是我教學的真正代表和傳播者。

32.因此，請確保你不僅屬於那些選擇聽我的話，但你可能是選民，就像在一個葡萄園勤奮的勞動者，在人類的晚年當中作貢獻最多，從困難和無情的世界的交往贏得盡可能多的精神，盡可能哪一天在天國，發酵過程後，將承載的精神成果。阿門。