

第 45 次耶穌佈道.....光明或黑暗.....這是我們的選擇

1872 年 4 月 26 日

馬太福音 22：1-14--婚宴的比喻

“耶穌說：”天國好像是說：給一位為他的兒子結婚的王，派出僕人召他們來參加婚禮，他們就不來。他又差遣其他僕人說，你告訴那些被召的人，我已預備了我的晚餐。我的牛和肥畜都被殺了，一切都準備好了。但他們看輕了這一切，走了己對路，一個去了他的農場，一個去了他的商品。餘民帶走了他的僕人，狠狠地懇求對待他們，殺了他們。但當王聽到這事的時候，他發怒了，就差遣他的軍隊，剿滅那些兇手，燒毀他們的城市。他對他的僕人說，婚禮已經準備好了，但被召的人卻不配。因此，你們要走到公路上，並且盡可能多地尋求人來參加婚禮。所以那些僕人們走到高速公路上，聚集了他們發現的所有的人，不論是壞的還是好的，婚禮的客人是提供。王進來見客人，就見那裡有一個沒有穿過婚禮服的人。他對他說，朋友，你怎麼沒有穿婚禮服呢？他無言以對。然後國王對僕人說。把他的手和腳綁在一起，把他帶走，把他扔到外面的黑暗中：將要哭泣和咬牙切齒。因為有許多人被召來，但選擇的人很少。“

在這裡，你們有一個婚禮盛宴的寓言，我想要引起法利賽人注意他們自己的陰謀和他們的後果；因為他們的幻想是沒有人看透到他們的陰謀。但自從我渴望實現他們自己的改善，我多次用法利賽人所了解的比喻蒙蔽了我的言語和警告，但人們並不總是了解這樣。我不想完全摧毀他們的形象，當他們仍然能夠改善。然而，因為我總是打釘到頭，他們對我的憤怒不斷增長，直到按照的意願，他們有機會和力量來完成對於我，先知們已經預言了多少年以及我，也曾向我的門徒預言我未來的命運，終結於地球。

在這個比喻中，我將天國或天父與一位國王進行了比較，國王向他的朋友和熟人發送了他的兒子的盛宴邀請函，但卻收到了各種迴避或否定的回復。國王憤怒地報復他們，讓他們被殺，他們的財產被燒毀。

當他第二次派遣他的僕人時，他讓他們邀請他們在街道和廣場上找到的所有人，僕人們把善與惡都帶到主人的桌子上。在這些客人當中，還有一位沒有穿過這個場合服的人。當他沒有這個藉口時，他被送上外面的黑暗，在那里為他的缺點而痛苦。這個比喻以重要的詞語結尾：“許多人被召，但很少人被選中！”

這是比喻的內容，但為了在靈性意義上理解它，我們必須檢查所提到的所有情況，直到我們發現這個寓言的實際精神意義及其在當時以及現在和將來的應用。你必須時刻牢記，我的話裡有更深的含義比當時被懷疑的聽眾更多，現在和將來許多讀者會懷疑。讓我們從這個比喻的形式開始，這樣你就可以看到，如果把精神的照光亮放在頭的心靈的內眼之前，每件事物都有深刻的屬靈意義。

我將天國與一位想為他的兒子舉行婚宴的國王相比。那麼，在最高層次上，這種比較是指未來的婚姻或物質與精神世界的完全統一，或物質的解體和物質被囚禁的精神的解放，以實現與更高層次的統一。

第一張照片 - 一場婚禮 - 表示兩對一的靈性存在的統一，即使分為兩個身體。婚禮代表著相投的相遇和共同執行個人不可能實現的偉大或崇高時代。

為了這種統一或婚姻，通常在世界各地舉行婚禮慶典，所有被認為值得參加的人都被邀請參加；但這個比喻說那些被邀請的人拒絕來。

看哪，這場婚禮盛宴表示了從創造人類到洪水的整個時期。裝飾在婚禮服上的地球邀請所有人靈性統一。邀請這個盛宴男人們，靈性存在，作為所有創造的物質形象在快樂進化過程中。然而，這些對物質世界及其樂趣繳敬而不是對精神的尊敬，忽略了向上努力的邀請和挑戰，但傾向於採取相反的方向。因此，結果，為了我的精神王國與物質的統一仍然可以發生，洪水不得不摧毀那個時代的人類，也就是那些被我賦予了巨大優越性並且被教的和教育的人用一切可能的手段。在這次災難之後，剩下的後代再一次被邀請參加統一的盛宴，實際上當時活的人類因先前的審判而感到震驚，同時也被內心的感覺所驅使，要求統一在他們的身體與精神世界的較高精神界限地區。然而，這種願望並沒有明顯的區別，並且以不同的方式被不同的人解讀。因此，作為比喻的陳訴，好與壞都來到了婚禮的盛宴。

現在，這個比喻還在繼續 - 在被邀請的客人當中，還有一個沒有婚紗的男人，因此被蒙上了外面的黑暗。這意味著：所有那些至少感受到精神成長的內在壓力的人都希望看到他們的願望和想法得以實現。因此，他們充滿了幸福的期待，也就是說，他們中的每一個 - 比喻地說 - 穿著最好的作為他的婚禮服裝。因此，善良公開展示了他們內心的愛，他們內心深處的渴望變得越好越純真。不那麼好的甚至不好的也蓋上虔誠者的標誌外表，他們希望看起來比實際上更好。

只有一個人 – 正如比喻 說的- 並沒有打擾任何虛偽。他想表現自己，但願意參加這種統一，只要他遵守他的意見。而這個勇敢地抗議我的國王，無非是路西法，撒旦，或者說我早已驅逐的精靈，而且作為人格化的邪惡首領，代表了與我自己相反的一面。那麼這個故意的最大魔鬼都被投射到外面的黑暗中，在那裡哭泣，咬牙切齒，或者換句話說，他可能會在自己心中的黑暗中等待，直到內心的變好才讓他有回歸可能。

那個撒旦作為一個人的地位，代表著那種人知道善良高尚，但更喜歡邪惡，故意這樣做。婚宴上的“好”和“壞”包括所有因為他們太弱而犯罪的人，但儘管他們是自己弱點的犧牲品，但他們從未失去改良的慾望，也不會嘲笑或拋棄它。最邪惡和不可救藥的精神和靈魂，也是所有創造中最落後的，是那些確實知道什麼是好的人，但不是行好因為他們討厭它，而且也在任何可能的情况下誘使他人偏離好。這樣的願望是一種地獄般的本性，因為我在所有靈魂和生命中種下的愛情衝動轉向了邪惡而不是善良。

法利賽人認為那個沒有婚禮服裝的人的比喻提到是他們，變得非常生氣。他們認為，由於他們自己的過錯，他們將被排除在精神領域的所有未來樂趣之中，直到他們的自願轉換使他們值得在我面前。因此，這個比喻以“許多人被召喚，但很少人被選中”這個詞結束，這意味著說，通向我偉大靈魂境界的門是對我創造的所有靈魂開放的，但只有極少數人會成功進入永恆和平，安寧和幸福的領域。這是不可能的，直到他們從他們心裡將所有的世界和感官驅逐出去。只有這樣他們才能被選中參加我的王國。他們的精神眼睛才能夠承受我的天堂的愛與光的輝煌，當一道類似的天體光芒從他們身上射出時，只有必須才能找到完全滿足，僅反射偉大的精神 - 天堂的光明時。

這是這個比喻的精神解釋，直到今天仍然保持其意義。從那時起，我一直派我的僕人去邀請所有人參加我家的婚宴，但他們常常沒有達到目的就回來了。隨著世紀之交滾入過去的深淵，我從未停止邀請。有些邀請來了，但他們愚蠢地期待我和我的王國要求他們。他們背棄了常久屬靈的國度，寧願選擇較短而粗糙的國家。

我仍然一直在派遣宣傳我的意願的使者，並且要向人們解釋他們存在的真正目的，儘管他們有抵抗，他們遲早必須到達我想要的地步。許多人對愛與和平的聲音置若罔聞;他們會很長一段時間失去。我悲傷地看著大多數人開始背對我，而不是跟隨我，跟隨他們知道的邪惡。

當我的邀請不成功的時候，我曾經不得不在洪水中拯救失去的人類，為了美好的目的，為了不忽視人類的目的地，我也會被迫允許再次發生類似的災難。只有，前者的物質水才能被我真理的屬靈水所取代。正如一旦人們試圖從不斷上漲的物質洪水中拯救自己，他們現在將被我的光芒淹沒，我會喚醒更好的精神來傳播它。當光明會瀰漫一切時，無知者將不得不逃離光明，躲藏在外在自己弱點的黑暗中。

因此，我用比喻告訴法利賽人，應該在精神上得到實現。現在，也有一些人會對這種強大的光線感到非常憤怒，因為它會照亮他們在黑暗中持續了很長時間。然而，它必須變得光明，無論撒但的反抗，因為我的王國是一個光明的國度！這是我創造的精神和生命的命運，包括整個人類，要么在自己靈魂的永恆黑暗中經歷漫長的淨化過程，相當於最密集的物質，要么犧牲，付出巨大的努力，痛苦和戰鬥，走短暫的認知之路。這是我創造的精神和生命的命運，也是全人類的命運。

所有的人都被邀請為精神，但是有人會試圖在沒有婚禮服的情況下進入光明王國的時候，他會受到傷害！他會像比喻中提到的那樣做票價；他會被投射到外面的黑暗中，直到它開始在他的心中拂曉。就像我在地球上可見的逗留期間，想用我的話語照亮人心的所有黑暗角落一樣，因此在我的再來，近在咫尺的時候，所有人的心都必須有光明或必須至少，已經接受了光線，這樣的婚禮可以慶祝。然後，我作為國王和父親，為兒子，我的靈魂準備婚宴，然後我們將作為一個心靈和一個心靈慶祝最偉大的靈性統一的盛宴，在那個時候，我給你們所有人設置了謙卑和愛的最好例證。阿門。