

565. Jeesus puhuu Ylistyksestä & Musiikkityyleistä

JEEBUS PUHUU YLISTYKSESTÄ & MUSIIKKITYYLEISTÄ

Jeesuksen sanoja Sisar Clarelle, 4. Marraskuuta, 2017.

Clare aloitti... Jeesus, anna meille anteeksi. Meillä ei ole aavistustakaan, kuinka hellä Sinun sydämesi on ja kuinka herkästi Sinä loukkaannut. Pyydän, auta meitä olemaan herkkiä ja tietoisia siitä, mitä me sanomme tai tunnemme, kun meidän täytyy hyväksyä Sinun Tahtosi meitä varten. Amen.

Olen pahoillani, että minä sain Sinut itkemään. Se on kauhea asia, saada sinut itkemään – ja sellaisen typeryyden takia.

(Jeesus) ”Minä hyväksyn sinun sydämeenkäyvän anteeksipyyntösi ja katumuksen ja Minä annan sinulle anteeksi.”

(Clare) Voi, todella koskee, kun tiedän, että loukkasin Sinua. Kun Sinä puhkesit nyhkyttämään, kun Sinä pitelit minua, en ollut varma, mitä ajatella.

(Jeesus) ”Mutta sitten sinä oivalsit, että se oli sen vuoksi, kun Minä en koskaan halua menettää sinua, Clare. Ja kun tällaisia asioita tapahtuu ja Minua vastaan on syytös, se loukkaa Minua syvästi, että sinä et luota Minun tuomiooni. Minä ymmärrän, että se oli lapsellista ja kypsymättömää sinulta, mutta sinä et ole nähnyt, kuinka monta sielua Minä menetän täsmälleen samalla tavalla.”

”Heidän elämässään tapahtuu jotakin ja he eivät ymmärrä – siis he syyttävät Minua. Minä ymmärrän heidän ajattelunsa. Vaikka Minä en luonut tragediaa, Minä sallin sen ja monelle se on käsityskyvyn ulkopuolella. Ja he menevät pois... jotkut, ikuisiksi ajoiksi. Jotkut elämänsä pituiseksi ajaksi. Ja jotkut jäädyttelevät ja palaavat Minun luokseni, tietäen, että Minun tuomioni on paras ja koska Minä olin halukas kuolemaan heidän puolestaan, he tuntevat, että heidän täytyy kuolla itselleen Minun puolestani – ja he palaavat.”

”Minä toivon, että Minä voisin kertoa teille, kuinka monia Minä menetän, kun Minun täytyy kieltää heiltä jotakin, mitä he tuntevat tarvitsevansa tai jopa vain haluavansa. Heitä on lukematon määrä, vaikka jokainen heistä on kirjoitettu Minun Sydämeeni, enkä Minä koskaan unohda heitä.”

(Clare) Siitä on pitkä aika, kun viimeksi olen tanssinut Herran edessä ja ylistänyt, koska me emme käy kirkossa. Ja minä tunsin, ”Vau! Minun todella tarvitsee tehdä tämä uudelleen.” Ja minä tein sen tänä iltana. Mutta mitään ei tapahtunut, minä en vain pystynyt saamaan yhteyttä. Minä halusin vain lähelle Herraa ja olla läsnä Hänelle. Siispä, Hän yritti selittää minulle, miksi me emme saaneet yhteyttä. Hän sanoi...

(Jeesus) ”No niin, se on osa sinun syytäsi. Sinä halusit vain istua tässä ja olla lähellä Minua.”

(Clare) Mikä on toinen osa, Herra?

(Jeesus) Jokaiselle sielulle Minä olen säätänyt tavan, jolla he tulevat kaikkein lähimmäksi Minua. Minun ylistämiseni on kaikkein voimakkainta rakkautta ja ihailua ja kuitenkin hiljainen tapa Hengessä ja Totuudessa on todellisempi monelle, koska me olemme yksin yhdessä ja he voivat päästää todelliset tunteensa valloilleen ja paljastaa sielunsa mitä voimakkaimmalla rakkaudella.”

”Toiset toivovat ääntävänsä iloisesti ja löytävän polkunsä läheisyyteen ylistyksen keskeltä.”

”Voi, Minun Clareni, jokaisen sielun kanssa on erilaista ja heidän ajankohtiensa kanssa ja kuitenkin kaikki tulevat kohtaan, jossa tulevat syttymään ja yhdistymään Minuun. Aivan kuin musiikin tyyli ja

kieli vaihtuu kulttuurista toiseen. Ei ole oikein kenenkään arvostella toisen ryhmän ylistystä, oman henkilökohtaisen tai kulttuurillisen ennakkoasenteen vuoksi.”

”Minä kuulen sydämen, olipa se iloista afrikkalaista ylistystä tai iloista gregoriaanista hymni musiikkia, räppiä ja jopa rokkia. Kun sanoo imeytys & sydänasukkaan musiikkia New Age-musiikiksi, silloin tekee sille hyvin suuren karhunpalveluksen. Kun sanoo, että se tuo demoneita, se on hyvin lähellä Minun Henkeni jumalanpilkkua, koska monet niistä lauluista on tulleet suoraan Taivaasta, lohduttamaan ja viemään Minun lapseni kaikkein läheisimpiin paikkoihin.”

”Harjoittakaa todellista erottelua, käyttäkää erottelukykä ja te tulette näkemään Minun enkelini tanssimassa jokaisessa ylistyksen muodossa, joka tulee sydämestä.”

”Jokaisessa kulttuurissa, jokaisessa vahdin ja sukupolven vaihdossa, musiikissa on mullistuksia. Voi, milloin te, jotka kutsutte itseänne Minun ihmisiksi, lakkaatte tuomitsemasta veljiänne ja sisarianne kulttuurillisten ennakkoluulojen perusteella? Milloin te lakkaatte repimästä Minun Ruumistani erilleen, koska se ei sovi teidän makuunne? Kun te teette näitä asioita, kuvitteletteko te, että teidän ylistyksenne on Minua miellyttävää? Peskää ensin väärin syytettyjen veri, ennen kuin tarjoatte ylistyksen uhrausta Minulle.”